

- Ausbildung, Daten, Auszeichnungen
- TV – und Filmproduktionen
- Sprechertätigkeiten
- Theater / Schauspiel
- Theater / Musik
- Theater / Regie und Assistenz
- Theater / Dozent

Ausbildung

1969 bis 1971 Privatunterricht – Akkordeon
1971 bis 1976 Konservatorium Ruthenfranz - Orgel, Klavier, Konzertgitarre
1976 Klavier bei Martin Theurer (Jazzpiano)

1983 bis 1986 Schauspiel - Theater Institut

1988 Eintritt in die Genossenschaft Deutscher Bühnen
Angehöriger GDBA
Silbernes Ehrenzeichen 2011

Spielalter	50 - 60
Wohnort	Bochum
Geburtsort	Emden
Nationalität	deutsch
Jahrgang	1961
Größe	175
Figur	Schlank
Augen	blau
Konfektion	50
Sprachen	Deutsch (Muttersprache), Englisch (gut)
Dialekt	Ruhrpott
Instrumente	Klavier, Keyboards, A und E – Gitarre, Akkordeon, Blues-Harp u.a.

Auszeichnungen	<p>Schauspiel Awards als Mitglied eines Ensembles.</p> <p>Filmpreis 2016 – Award of Merit für “Blink” beim Headline International Film Festival / USA</p> <p>Filmpreise 2014 - Spirit of StarLite Award für “Beinahe Negativ” - Star Lite Filmfestival /Orlando USA und “Best Cinematography in a Feature” beim Portsmouth International Film Festival. U.K.</p> <p>Theaterpreis 1991 - Seasons of Excellence Award der Karibik für “Stranger than the Moon”</p> <p>Theaterpreis 1993 - Seasons of Excellence Award der Karibik für “Beyond the Horizon”</p> <p>mit dem Welt Theater Projekt im Rahmen der Weltdekade für kulturelle Entwicklung der vereinten Nationen und der UNESCO (Koop. Partner: Staatskanzlei NRW, Internationale Kommissionen, Theater und Universitäten, deutsche UNESCO Kommission).</p>
Regiepreis	<p>Jugendtheaterpreis1994 – 2. Platz bei den 3. Marxloher Theatertagen</p>
Film / TV	
2015	<p>Blink / Kurzfilm / Freie Produktion</p> <p>Rolle: Chef, Autowerkstatt (NR) + Regie: Steffen Jenner</p>
2014	<p>Nur ein Tanz / Kinospießfilm / SafePictures</p> <p>Rolle: Thorsten (NR) + Regie: Sascha Syndicus</p> <p>Mantellzellsyndrom / Imagefilm</p> <p>Rolle: Herr Grau (HR)</p>
2013	<p>Nachtwalzer / Public Eye Filmproduktion / Kurzfilm</p> <p>Rolle: Helmut (NR) + Regie: Dina Dada</p>
2012	<p>PlusMinus / Abschlussfilm / FH Dortmund</p> <p>Rolle: alter Mann (NR) + Regie: Matthias Miemczyk</p>
2011	<p>Simon der Träumer / Kurzfilm / Ruhrakademie Schwerte</p> <p>Rolle: Chef (NR) + Regie: Tim Vallender</p> <p>Beinahe Negativ / Kinospießfilm / SafePictures</p> <p>Rolle: Hutzelmann (NR) + Regie: Sascha Fehrenz</p>
2010	<p>Geronimo / Kurzfilm / KHM</p> <p>Rolle: Big Boss (NR) + Regie: Sebastian Kuehn</p> <p>Reouverture / Kurzfilm / aRanusfilm</p> <p>Rolle: (HR) Peter + Regie: Sascha Fehrenz</p> <p>Imagefilm (HR) LWL – Kliniken / LikeTV</p>
2008	<p>Zwang / Kurzfilm</p> <p>Rolle: (HR) + Regie: Pascal Weichel</p> <p>Spector / Kurzfilm / FH Dortmund , RestlichtFilm</p> <p>Rolle: Psychotherapeut Dr. Max Lohmann (HR) + Regie: Tobias Rauh</p> <p>7 / Werbefilm /WAM Dortmund / Diplom</p> <p>Rolle: (HR) Familienvater + Regie: Pascal Weichel</p>

Müsli / Werbeclip / WAM Dortmund / Vordiplom
 Rolle: (HR) Mönch + Regie: Pascal Weichel
 2007 **Kleine Wirtschaft** / Kurzfilm / KHM
 Rolle: Stammgast Dieter (NR) + Regie: Henning Marquaß + Kino Casablanca
Angie
 Rolle: Wagenengel (NR) + Regie: Jan Becker + RTL
Nachimbiss / Kurzfilm / KHM
 Rolle: Grauer Mann (HR) + Regie: Martin Kaatz + WDR/NDR/BR3
SOKO Köln
 Rolle: Polizist (NR) + Sender ZDF
 2005 **Der Elefant** / TV
 Rolle: Assistenzarzt (NR) + Regie: Lars Kraume + SAT 1
 2001 **Blue Hope** / Kurzfilm
 Rolle : SEK Beamter (NR) + Regie: S. Erdrich + VOX
 1999 **Der Clown** / TV
 Rolle: Emil (NR) + RTL
Die Motorradcops / TV
 Rolle: SEK (NR) - Beamter + RTL
Der kleine Mönch / TV / Pilotfilm
 Rolle: Polizeibeamter (NR)+ Regie D. Probst + ZDF
 1998 **Unter uns** / TV
 Rolle: Guido Rentzky /(NR)+ Regie: G. Reinhardt + RTL
 1997 **Unter uns** / TV
 Rolle: Guido Rentzky (NR) + Regie: F. Apprath + RTL
 1993 **Beyond the Horizon** / Theateraufzeichnung
 Rolle: the Prophet + Sender JBC Jamaica

Sprecher

2015 Moderation "Belly Dance" Theaterhaus Thealozzi
 2014 Anmoderation „on a movie Trip“ Schauspielhaus Bochum
 2010 Flusslos / Kurzfilm von B. Stecken und P. Vennebusch
 2009 2 Filme für die Düsseldorfer Synchron
 2000 Akamedia Dortmund / Auftraggeber IGBCE
 1999 Akamedia Dortmund / Auftraggeber Radio Dortmund

Theater Schauspiel

Ab 2015 **Aufm Sofa**
 Musikalisch – Satirische Lesungen / dasConsortium

2014 **Mistero Buffo 2014 / CST**
Rolle: Friedhofswärter, Hochzeit zu Kannan

2013 **Ein Abend im Brechts / DasConSortium**
Rolle: John Abraham Ahab

2012 **Parzival** von Tankred Dorst / DasConSortium
Rolle: Duhamel

2010 **Das Fest / Naturbühne Syburg**
Rolle: Gastrolle (Opa)

2003 **nulla dies sine linea / performance**
Museen der Stadt Recklinghausen

1994 **I thought you has gone as well / world theatre project**
Rolle: Inhabitant + Ort: Airforce Auditorium New Delhi/India

1993 **Beyond the Horizon / world theatre project**
Rolle: Prophet + Ort: Ward theatre Kingston/Jamaica

1991 **Stranger than the Moon / world theatre project**
Rolle: the American + Ort: Creative Art Centre Kingston/Jamaica

1990 **Die Zeit verschlingt ihre Bilder/ world theatre project**
Rolle: Toter + Ort: Heinz-Hilpert-Theater Lünen

1988 **Die Verfolgung und Ermordung des Jean Paul Marat**
Rolle: Insasse + Ort: Schauspielhaus Wuppertal
Die Orestie
Ort: Prinz-Regent-Theater Bochum

1987 **Othello/ Theater Institut**
Rolle: Rodrigo + Ort: Heinz-Hilpert-Theater Lünen
Friedrich/ Theater Institut
Rolle: Diener, Mephisto + Ort: Heinz-Hilpert-Theater Lünen

1986 **Merlin/ Theater Institut**
Rolle: Robespierre, Werner + Ort: Heinz-Hilpert-Theater Lünen

1985 **Mein Traum ist nur ein krankes Kind/ Theater Institut**
Rolle: Großvater, Hänsel u.a. + Ort: Heinz-Hilpert-Theater Lünen

1985 **Macbeth/ Theaterpathologisches Institut**
Rolle: Rosse + Ort: Künstlerforum Schulenburg

1984 **Und sie legen den Blumen Handschellen an/ Theaterpathologisches Institut**
Rolle: Tosan + Ort: Künstlerforum Schulenburg
Todesrevue/ Theaterpathologisches Institut
Rolle: Liebender + Ort: Künstlerforum Schulenburg

1983 **Hotel der verlorenen Träume/ Theaterpathologisches Institut**
Rolle: Diener + Künstlerforum Schulenburg

Theater Musiker

- 2019 **Cafe Demenz** – Theaterhaus Thealozzi
Heimorgel
- Ab 2015 **Das Consortium – Die Band**
Von Brecht über Pop bis Rock
E – Gitarre, Keyboards und Gesang – musikalische Leitung
- Ab 2015 **Bachmann und Hoelz**
Liedermacher&Co, Eigenes und Anderes
Akkordeon, Harp, Gesang, Texte, Gitarre u.a.
Musikalische Leitung „Bermuda Talk“ – Gesprächsrunde mit wechselnden Gästen in Bochum.
Akkordeon, Harp, Gesang, Texte, Gitarre u.a.
- 2014 **Mistero Buffo - CST**
Akkordeon
Dracula – Theaterhaus Thealozzi
E - Gitarre und Gesang
- 2013 **Die drei Musketiere** – Les Invalides
A und E-Gitarre, Akkordeon, Percussion, Bass
- Ab 2013 **Ein Abend im Brechts** - DasConSortium
Keyboard, Gitarre und Gesang – musikalische Leitung
- 2012 **Ein Sommernachtstraum** - Blotevogelschule
E – Gitarre und Gesang - musikalische Leitung
- 2010 **Liebe, Suff und Politik / Brecht Abend** - DasConSortium
Keyboard, Gitarre und Gesang – musikalische Leitung
- 1989 So scheint die Liebe Liebenden ein Halt / **Brecht Abend**
Begleitung am Flügel – H – Hilpert Theater Lünen
- 1988 **Musikalische Theaterleitung** Heinz - Hilpert - Theater Lünen
- 1983-1994 / ab 2009 Kompositionen, Arrangements und Bühnenmusik für die unter Theater angeführten Produktionen

Theater Regie

Regieassistentz

- 2019 **Die schwarzen Brüder**
Regie – Live Hörspiel – Theaterhaus Thealozzi
- 2018 **Alle sieben Wellen**
Regie – Action Lesung – Theaterhaus Thealozzi
- 2017 **Gut gegen Nordwind**
Regie – Action Lesung – Theaterhaus Thealozzi

2016	Macbeth Regie und musikalische Leitung - Theaterhaus Thealozzi
Ab 2015	Aufm Sofa Musikalisch - Satirische Lesungen
2015	Höchste Eisenbahn von Fitzgerald Kuzs Regie, Bühnenbild – Theaterhaus Thealozzi
2014	Dracula Regie, Buch und musikalische Leitung – Theaterhaus Thealozzi Mistero Buffo von Dario Fo 2014 Regie und Musik Meine tolle Scheidung von Geraldine Aron - dasConSorTium Regie und Bühnenbild
2013	Ein Abend im Brechts 2 - DasConSortium Regie und musikalische Leitung
2012	Ein Sommernachtstraum Blotevogelschule in Witten in ZA mit Roland Schröter - Liederwald Regie / Bühnenbild und musikalische Leitung Parzival von Tankred Dorst DasConSortium / Regie und Bühnenbild
2010	Liebe, Suff und Politik – Ein Abend im Brechts. DasConSortium / Regie, Arrangements, Bühnenbild
2009	Mistero Buffo von Dario Fo DasConSortium / Regie und Bühnenbild
2008	Arsen und Spitzenhäubchen Auftragsarbeit der Sparkasse Hattingen Henrichs Hütte Hattingen / Regie und Bühnenbild
1995	Mankind Schülertheater siehe Workshop 1995 / Regie
1987	Die Raupe versteht den Schmetterling nicht Heinz-Hilpert-Theater Lünen / Regieassistenz und Bühnenbild
1984	Allsam und “und suche stets nach dir“ / Künstlerforum Schulenburg + Regieassistenz

Theater Dozent

2012	Leitung der Theater AG am Graf-Engelbert-Gymnasium
2011	Leitung der Theater AG am Graf-Engelbert-Gymnasium
2007	Organisation und Leitung eines Theaterworkshops Ort: Paul-Gerhard-Haus Bochum
2005	Organisation und Leitung eines Theaterworkshops Ort: Melanchton Theatersaal Bochum

- 2004 Organisation und Leitung eines **Theaterworkshops**
Ort: Melanchton Theatersaal Bochum
- ab 2000 **Privatlehrer** für Schauspiel
- 1995 **Dozententätigkeit** in Zusammenarbeit mit Fee Sachse (wtp)
Ort: Frjdjof-Nansen Realschule / Aufführung und Preis bei den 3.
Marxloher Theatertagen
- 1994 **Dozententätigkeit** in Zusammenarbeit mit Fee Sachse (wtp)
Ort: Kulturzentrum Kiebitz / Duisburg