

Frank Hoelz geb. 1961 in Emden

Schauspieler, Musiker und Theaterregisseur

Ausbildung

1969 bis 1971 Privatunterricht –
Akkordeon

1971 bis 1976 Konservatorium
Ruthenfranz - Orgel, Klavier,
Konzertgitarre

1976 Klavier bei Martin Theurer (
Jazzpiano)

1983 bis 1986 Schauspiel - Theater Institut

Auszeichnungen

**Schauspiel
Awards als
Mitglied eines
Ensembles**

Filmpreis 2016 – Award of Merit für “Blink”
beim Headline International Film Festival /
USA

Filmpreise 2014 - Spirit of StarLite Award
für “Beinahe Negativ” - Star Lite Filmfestival
/Orlando USA und “Best Cinematography in
a Feature” beim Portsmouth International
Film Festival. U.K.

Theaterpreis 1991 - Seasons of
Excellence Award der Karibik für “Stranger
than the Moon”

Theaterpreis 1993 - Seasons of
Excellence Award der Karibik für “ Beyond
the Horizon”

mit dem Welt Theater Projekt im Rahmen der
Weltdekade für kulturelle Entwicklung der
vereinten Nationen und der UNESCO (Koop.
Partner: Staatskanzlei NRW, Internationale
Kommissionen, Theater und Universitäten,
deutsche UNESCO Kommission).

Regiepreis

Jugendtheaterpreis 1994 – 2. Platz bei
den 3. Marxloher Theatertagen

Schauspiel

ab 2015	Aufm Sofa Musikalisch – Satirische Lesungen / dasconsortium
2014	Mistero Buffo / dasconsortium Rolle: Friedhofswärter / Theater Blink / Kurzfilm Rolle: Chef, Autowerkstatt (NR) + Regie: Steffen Jenner Nur ein Tanz / Kinospielefilm / SafePictures Rolle: Thorsten (NR) + Regie: Sascha Syndicus Mantellzellsyndrom / Imagefilm Rolle: Herr Grau (HR)
2013	Ein Abend im Brechts / dasconsortium Rolle: John Abraham Ahab / Theater Nachtwalzer / Public Eye Filmproduktion / Kurzfilm Rolle: Helmut (NR) + Regie: Dina Dada
2012	Parzival von Tankred Dorst / dasconsortium Rolle: Duhamel / Theater PlusMinus / Abschlussfilm / FH Dortmund Rolle: alter Mann (NR) + Regie: Matthias Miemczyk
2011	Simon der Träumer / Kurzfilm / Ruhrakademie Schwerte Rolle: Chef (NR) + Regie: Tim Vallender Beinahe Negativ / Kinospielefilm / SafePictures Rolle: Hutzelmann (NR) + Regie: Sascha Fehrentz
2010	Das Fest / Naturbühne Syburg Rolle: Opa / Theater Geronimo / Kurzfilm / KHM Rolle: Big Boss (NR) + Regie: Sebastian Kuehn Reouverture / Kurzfilm / aRanusfilm Rolle: (HR) Peter + Regie: Sascha Fehrenz
2008	Imagefilm (HR) LWL – Kliniken / LikeTV Zwang / Kurzfilm Rolle: (HR) + Regie: Pascal Weichel

Spector / Kurzfilm / FH Dortmund ,
 RestlichtFilm
 Rolle: Psychotherapeut Dr. Max Lohmann
 (HR) + Regie: Tobias Rauh
7 / Werbefilm /WAM Dortmund / Diplom
 Rolle: (HR) Familienvater + Regie: Pascal
 Weichel
Müsli / Werbeclip / WAM Dortmund /
 Vordiplom
 Rolle: (HR) Mönch + Regie: Pascal Weichel
 2007 **Kleine Wirtschaft** / Kurzfilm / KHM
 Rolle: Stammgast Dieter (NR) + Regie:
 Henning Marquaß + Kino Casablanca
Angie
 Rolle: Wagenengel (NR) + Regie: Jan
 Becker + RTL
Nachimbiss / Kurzfilm / KHM
 Rolle: Grauer Mann (HR) + Regie: Martin
 Kaatz + WDR/NDR/BR3
SOKO Köln
 Rolle: Polizist (NR) + Sender ZDF
 2005 **Der Elephant** / TV
 Rolle: Assistenzarzt (NR) + Regie: Lars
 Kraume + SAT 1
 2003 **Nulla dies sine linia** / performance
Museen der Stadt Recklinghausen
 2001 **Blue Hope** / Kurzfilm
 Rolle : SEK Beamter (NR) + Regie: S.
 Erdrich + VOX
 1999 **Der Clown** / TV
 Rolle: Emil (NR) + RTL
Die Motorradcops / TV
 Rolle: SEK (NR) - Beamter + RTL
Der kleine Mönch / TV / Pilotfilm
 Rolle: Polizeibeamter (NR)+ Regie D.
 Probst + ZDF
 1998 **Unter uns** / TV
 Rolle: Guido Rentzky /(NR)+ Regie: G.
 Reinhardt + RTL
 1997 **Unter uns** / TV
 Rolle: Guido Rentzky (NR) + Regie: F.
 Apprath + RTL
 1994 **I thought you have gone as well** / world
 theatre project
 New Delhi / India / Theater

1993	Beyond the Horizon / world theatre project Kingston Jamaica / Theater
1991	Stranger than the moon / world theatre project Kingston Jamaica / Theater
1990	Die Zeit verschlingt ihre Bilder Heinz-Hilpert Theater Lünen / Theater
1988	Die Verfolgung und Ermordung des Jean Paul Marat Rolle: Insasse / Schauspielhaus Wuppertal
1987	Die Orestie Prinz Regent Theater Bochum Othello / Heinz-Hilpert Theater Lünen Rolle: Rodrigo
1986	Merlin / Heinz-Hilpert Theater Lünen Rollen: Robespierre und Werner
1985	Mein Traum ist nur ein krankes Kind / Heinz Hilpert Theater Lünen Rollen: Grossvater, Hänsel u.a. Macbeth / Theaterpathologisches Institut Rolle: Rosse
1984	Und sie legen den Blumen Handschellen an / Theaterpathologisches Institut Rolle: Tosan Todesrevue / Theaterpathologisches Institut Rolle: Liebender
1983	Hotel der verlorenen Träume / Theaterpathologisches Institut

Sprecher

Ab 2018	Moderation zur Kleinkunstreihe "Bochumer Allerlei"
2015	Moderation "Belly Dance" Theaterhaus Thealozzi
2014	Anmoderation „on a movie Trip“ Schauspielhaus Bochum
2010	Flusslos / Kurzfilm von B. Stecken und P. Vennebusch
2009	2 Filme für die Düsseldorfer Synchron
2000	Akamedia Dortmund / Auftraggeber IGBCE
1999	Akamedia Dortmund / Auftraggeber Radio Dortmund

Musik

- 2023 **Hugh Smith | London 76**
Akkordeon, Gesang - musikalische Leitung
– Theaterhaus Thealozzi
- 2021 **Am Ende denk ich . . . eine
Zeitgeistrevue**
E – Gitarre und Gesang – musikalische
Leitung – Theaterhaus Thealozzi
- 2019 **Cafe Demenz – Theaterhaus Thealozzi**
Heimorgel
- 2015 bis 2022 **Das Consortium – Die Band**
Von Brecht über Pop bis Rock
E – Gitarre, Keyboards und Gesang –
musikalische Leitung
- Ab 2015 **Bachmann und Hoelz**
Liedermacher&Co, Eigenes und Anderes
Akkordeon, Harp, Gesang, Texte, Gitarre
u.a.
Musikalische Leitung „Bermuda Talk“ –
Gesprächsrunde mit wechselnden Gästen
in Bochum.
Akkordeon, Harp, Gesang, Texte, Gitarre
u.a.
- 2014 **Mistero Buffo - dasconsortium**
Akkordeon
Dracula – Theaterhaus Thealozzi
E - Gitarre und Gesang
- 2013 **Die drei Musketiere – Les Invalides**
A und E-Gitarre, Akkordeon, Percussion,
Bass
- Ab 2013 **Ein Abend im Brechts - dasconsortium**
Keyboard, Gitarre und Gesang –
musikalische Leitung
- 2012 **Ein Sommernachtstraum -**
Blotevogelschule
E – Gitarre und Gesang - musikalische
Leitung
- 2010 **Liebe, Suff und Politik / Brecht Abend -**
dasconsortium
Keyboard, Gitarre und Gesang –
musikalische Leitung

1989	So scheint die Liebe Liebenden ein Halt / Brecht Abend Begleitung am Flügel – H – Hilpert Theater Lünen
1988	Musikalische Theaterleitung Heinz - Hilpert - Theater Lünen
1983-1994 / ab 2009	Kompositionen, Arrangements und Musik für Theaterproduktionen
Regie	
2023	Hugh Smith I London 76 Regie und Musik
2021	Am Ende denk ich immer nur an mich Regie und Musik – Zeitgeistrevue – Theaterhaus Thealozzi
2019	Die schwarzen Brüder Regie – Live Hörspiel – Theaterhaus Thealozzi
2018	Alle sieben Wellen Regie – Action Lesung – Theaterhaus Thealozzi
2017	Gut gegen Nordwind Regie – Action Lesung – Theaterhaus Thealozzi
2016	Macbeth Regie und musikalische Leitung - Theaterhaus Thealozzi
Ab 2015	Aufm Sofa Musikalisch - Satirische Lesungen
2015	Höchste Eisenbahn von Fitzgerald Kuzs Regie, Bühnenbild – Theaterhaus Thealozzi
2014	Dracula Regie, Buch und musikalische Leitung – Theaterhaus Thealozzi Mistero Buffo von Dario Fo 2014 Regie und Musik Meine tolle Scheidung von Geraldine Aron - dasconsortium Regie und Bühnenbild
2013	Ein Abend im Brechts 2 - dasconsortium Regie und musikalische Leitung
2012	Ein Sommernachtstraum

	Blotevogelschule in Witten in ZA mit Roland Schröter - Liederwald Regie / Bühnenbild und musikalische Leitung
	Parzival von Tankred Dorst dasconsortium / Regie und Bühnenbild
2010	Liebe, Suff und Politik – Ein Abend im Brechts. dasconsortium / Regie, Arrangements, Bühnenbild
2009	Mistero Buffo von Dario Fo dasconsortium / Regie und Bühnenbild
2008	Arsen und Spitzenhäubchen Auftragsarbeit der Sparkasse Hattingen Henrichs Hütte Hattingen / Regie und Bühnenbild
1995	Mankind Schülertheater siehe Workshop 1995 / Regie
1987	Die Raupe versteht den Schmetterling nicht Heinz-Hilpert-Theater Lünen / Regieassistentin und Bühnenbild
1984	Allsam und “und suche stets nach dir“ / Künstlerforum Schulenburg Regieassistentin

Unterricht

2012	Leitung der Theater AG am Graf-Engelbert-Gymnasium
2011	Leitung der Theater AG am Graf-Engelbert-Gymnasium
2007	Organisation und Leitung eines Theaterworkshops Ort: Paul-Gerhard-Haus Bochum
2005	Organisation und Leitung eines Theaterworkshops Ort: Melanchton Theatersaal Bochum
2004	Organisation und Leitung eines Theaterworkshops Ort: Melanchton Theatersaal Bochum
ab 2000	Privatlehrer für Schauspiel
1995	Dozententätigkeit in Zusammenarbeit mit

1994

Fee Sachse (wtp)

Ort: Frjdjof-Nansen Realschule /
Aufführung und Preis bei den 3. Marxloher
Theatertagen

Dozententätigkeit in Zusammenarbeit mit
Fee Sachse (wtp)

Ort: Kulturzentrum Kiebitz / Duisburg